

## **Inhoudsopgave**

*Krisis 40, september 1990*

Redactioneel	3
<b>Dossier De Swaan</b>	
Minachting voor de geschiedenis <i>Hans Achterhuis</i>	5
Sociale zekerheid, staatsinterventie en politiek <i>Siep Stuurman</i>	12
Stobben Rooien I <i>A. de Swaan</i>	20
<b>Dossier Bader</b>	
Wat is ongelijk? <i>Ton Korver / Luuk Wijmans</i>	27
Principiële beperkingen en paternalisme? <i>Veit Bader / Albert Benschop</i>	34
<b>Dossier Kunneman</b>	
Pas op voor de bodysnatchers! <i>Pieter Pekelharing</i>	39
The Beauty and the Beast <i>Harry Kunneman</i>	46
<b>Artikelen</b>	
De filosofie van Lolle Nauta. Reactie <i>Frans van Peperstraten</i>	49
Postmodern? Nee, gewoon a-modern! Op weg naar een wetenschapsantropologie <i>Bruno Latour</i>	54

## Column

Diepzinnigheid in de filosofie <i>Maarten Doorman</i>	74
--	----

## Review

Markt, democratie en vrijheid <i>Jan Willem Duyvendak / Ido de Haan</i>	80
--	----

## Recensies

Vrouwelijkheid als mythe (M. Brüggmann, 'Verstilde verhalen, sprekende beelden. Mythen, vrouwelijkheid en het post-moderne') <i>Renée van de Vall</i>	89
Is nigger the woman of the world? (R. Corbey, 'Wildheid en beschaving'; J. Nederveen Pieterse, 'Wit over zwart'; D. Laferrière, 'Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer') <i>Agnes Sommer</i>	92
Identiteit, politiek en religie (C. Taylor, 'Sources of the Self. The making of the Modern Identity') <i>Ido de Haan</i>	96

## Informatie

Mededelingen	101
Scriptierubriek	102