

# Personalia

HANS ACHTERHUIS studeerde theologie en filosofie in Utrecht en Straatsburg. Hij is als hoogleraar Wijsbegeerte verbonden aan de Universiteit Twente. Recente boeken: (1998) *De erfenis van de utopie*, (1999) *Politiek van goede bedoelingen*, (red., 2001) *American philosophy of technology. The empirical turn*. Voor 'de maand van de filosofie' schreef hij het essay (2003) *Werelden van tijd*.

JAN WILLEM DUYVENDAK is hoogleraar Algemene Sociologie aan de Universiteit van Amsterdam. E-mail: [duyleeuw@euronet.nl](mailto:duyleeuw@euronet.nl)

JOSÉ VAN DIJCK (1960) is hoogleraar Televisie, Media en Cultuur aan de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit van Amsterdam. Zij studeerde Nederlands en literatuurwetenschap, publiceert en doceert over de relatie tussen media, wetenschap en cultuur en doet onderzoek naar mediatechnologie en digitalisering. Recentelijk verscheen van haar een bundel essays getiteld *Het transparante lichaam. Medische visualisering in media en cultuur*. E-mail: [J.F.T.M.vanDijck@uva.nl](mailto:J.F.T.M.vanDijck@uva.nl)

HERMAN VAN GUNSTEREN is hoogleraar Politieke Theorieën en Rechtsfilosofie en studeerde aan de Rijksuniversiteit Leiden. Hij promoveerde op *The quest for control. A critique of the rational-central-rule approach in public affairs*, en publiceerde over burgerschap, verantwoordelijkheid, planning en arbeidsparticipatie. Hij was lid van de Wetenschappelijke Raad voor het Regeringsbeleid.

YOLANDE JANSEN werkt aan een promotie bij het Instituut voor Cultuuranalyse van de Universiteit van Amsterdam en is lid van de redactie van *Krisis*. E-mail: [H.Y.M.Jansen@uva.nl](mailto:H.Y.M.Jansen@uva.nl)

JOACHIM LEILICH studeerde aan de universiteit van Frankfurt am Main wijsbegeerte, waar hij bij K.O. Apel op een studie over Wittgenstein promoveerde. Sinds 1982 is hij hoogleraar aan de Universiteit Antwerpen en doet hij onderzoek op het gebied van de taalanalytische wijsbegeerte en van theorieën van het fenomenale bewustzijn. E-mail: [joachim.leilich@pandora.be](mailto:joachim.leilich@pandora.be)

JANNAH LOONTJENS studeerde filosofie van kunst en cultuur aan de Universiteit van Amsterdam, en schrijft gedichten, verhalen en essays. Haar dichtbundel *Varianten van nu* verscheen in 2002. Momenteel ontvangt zij een beurs van de Jan van Eyck-academie. E-mail: [jannahloontjens@planet.nl](mailto:jannahloontjens@planet.nl)

MARGARET MEREDITH doet onderzoek naar *natural history* in het vroege Amerika (1775-1820), als onderdeel van een op Europa gerichte, internationale onderneming, met speciale nadruk op problemen van communicatie en interpretatie van natuurlijke entiteiten over afstand. E-mail: margaretm1@mac.com

MICHEL VAN NIEUWSTADT is neerlandicus, was tussen 1970 en 1984 als socioloog werkzaam aan de KUN en promoveerde in 1997 op een proefschrift over Menno ter Braak getiteld *De verschrikkingen van het denken*. Momenteel werkt hij aan een vertaling van de nalatenschap van Nietzsche. E-mail: mvnieuwstadt@hotmail.com

JOS PERRY is historicus en publiceerde onder andere *De voorman. Een biografie van Willem Hubert Vliegen, 1862-1947*. Hij is verbonden aan de Faculteit der Cultuurwetenschappen van de Universiteit Maastricht. E-mail: j.perry@lk.unimaas.nl

MERLIJN SCHOONENBOOM is historicus en als journalist werkzaam bij onder andere *de Volkskrant*. Dit artikel is gebaseerd op zijn doctoraalscriptie (1999), waarvoor hij onlangs de Van Strien-scriptieprijs voor de Geschiedenis van de Psychologie ontving. E-mail: mschoonenboom@hi.nl

ANNEKE SMELIK is als hoogleraar Visuele Cultuur verbonden aan de Afdeling Algemene Cultuurwetenschappen van de Katholieke Universiteit Nijmegen. E-mail: a.smelik@let.kun.nl

GUY WIDDERSHOVEN is hoogleraar Ethiek van de Gezondheidszorg aan de Faculteit der Gezondheidswetenschappen, Universiteit Maastricht. Hij publiceerde onder andere *Ethiek in de kliniek. Hedendaagse benaderingen in de gezondheidsethiek* (2000). E-mail: g.widdershoven@zw.unimaas.nl